

CRAZY ONE MORE TIME

Chorégraphe : Laura Jones & Carol Cuypers (Mai 2022)

Description : 32 Count, 2 Wall

Musique : Crazy One More Time (Revisited) (Kip Moore) (119 Bpm)

CD : Single [3:51] (2022)

SECT 1 : KICK BALL STEP, JUMP FWD DIAG R, JUMP BACK DIAG L, COASTER STEP, ¼ TURN R & SCISSOR CROSS

1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche

&3&4 (*En sautant*) Ecart pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit, reculer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

7&8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (3:00)

SECT 2 : WEAVE TO R, SWEEP FWD R & L, MAMBO STEP, STEP BACK (L & R)

1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

3&4& Décrire un ½ cercle d'arrière vers l'avant avec le pied droit, avancer pied droit, décrire un ½ cercle d'arrière vers l'avant avec le pied gauche, avancer pied gauche

5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit

7-8 Reculer pied gauche, reculer pied droit

SECT 3 : VAUDEVILLE L, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L & ROCK FWD, COASTER STEP

1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer légèrement pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche

3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12:00)

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : STEP FWD, ½ TURN L, FULL TURN, ROCK FWD, SWIVET L HEEL

1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (6:00)

3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12:00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6:00)

5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

&7&8 Assembler pied droit, avancer pied gauche, pivoter talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre

REPEAT

TAG

A la fin du 1^{er} mur ajouter le Tag

Aux 3^{ème} et 7^{ème} murs après le 28^{ème} **Compte** ajouter le Tag

A la fin du 5^{ème} mur ajouter 2 fois le tag + les pas « EXTRA »

SIDE ROCK R & L, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2& Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit

3-4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

[STEP FWD, PIVOT ½ TURN L] X2, SCUFF, OUT/OUT, HEEL FAN (R & L)

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)
3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)
5&6 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit, écart pied gauche
&7&8 Pivoter talon droit à gauche, retour au centre, pivoter talon gauche à droite, retour au centre

EXTRA

A la fin du 5^{ème} mur après les 2 tag, ajouter les pas suivants :

[HEEL FWD, TOGETHER, TOUCH BEHIND] R & L

- 1&2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche légèrement en arrière
3&4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher pointe pied droit légèrement en arrière

FINAL

Au 9^{ème} mur après les comptes 3&4 de la 4^{ème} section, ajouter le pas suivant :

½ TURN STOMP

En pivotant ½ tour sur pied gauche frapper pied droit à côté du pied gauche

